

우리의 **국외 사역**

큰은혜교회 

최정선 목사 (한국)

히라가타 순복음교회 

박경복 목사 (일본)

아가페교회 

윤상현 선교사 (필리핀)



컴패션과 함께 양육하는 16명의 아이들

엘살바도르 

과테말라 

온두라스 

니카라과 

BRIANA

GENESIS

JOSUE

LUIS

ESTEFANI

NANCY

ROBERTO

YEFERSON

CAMILA

JENNSY

LIA

ORIANA

EMELY

GAEL

OSCAR

VALENTINA

우리의 **국내 사역**

홀리스 아웃리치

누구의 손길도 닿지 않는 이들을 찾아가는 돌봄 사역

일시: 매주 토요일 오후 1시 30분 - 3시 30분

장소: 산호세 St. 제임스 파크

지교회 (솔라노 큰빛은혜교회, 순복음 파소 교회)

솔라노 지역과 파소 지역에서
복음을 전하며 예배드리는 두 지교회

솔라노 | 주일 예배: 오후 1시 장소: 78 Peabody Rd, Vacaville, CA 95687

파소 | 주일 예배: 오전 11시 장소: 3402 Oak St, Paso Robles, CA 93446

캠퍼스 사역

포스트모던 사회에서 깨어있는 시대정신과
영성을 통한 캠퍼스 복음화 사역

일시: 매주 목요일 오후 3시

장소: De Anza college

어라이즈 워십 & 악기클래스

베이지역에 찬양의 향기가 울려 퍼지며,
악기레슨을 통해 1인 예배자의 삶을 살도록 돕는 사역

일시: 매주 토요일 오전 11시 30분

장소: 교육관

MISSION STATEMENT



Worshiping Church

예배하는 교회

Oikos Church

소그룹 교회

Reaching Out Church

돕는 교회

Life Giving Church

살리는 교회

Discipling Church

제자삼는 교회



 
큰빛은혜교회를
검색해보세요

주 일 1부	오전 9시	본 당
주 일 2부	오전 10시 30분	본 당
주 일 학 교	오전 10시 30분	교육관
금 요	오후 7시 30분	본 당
새 벽	오전 6시 (월-금)	교육관 / YouTube Live

Bay Area Full Gospel Church

큰빛은혜교회

Be still,
and know

너희는 가만히 있어
내가 하나님 됨을 알지어다
내가 못 나라 중에서 높임을 받으리라
내가 세계 중에서 높임을 받으리라 하시도다

시편 46:10



웹 바로가기

Senior Pastor

담 임 목 사 이기봉

Asistant Pastor

교 육 전도사 김태아 임성호 김승연
Grace Kim

지교회 전도사 이중록 Sam Kim

 큰빛은혜교회

415 317 4631

www.bafgchurch.org

bafgchurch@gmail.com

125 E Arques Ave, Sunnyvale, CA

제 5호 31권		Vol. 5 No.31		8.2.2026	
여는 기도		김태아 전도사			
Opening Prayer		Taeah Kim			
경배와 찬양		다같이			
Worship and Praise		Together			
대표 기도		김종길 집사			
Representative Prayer		Jong Gil Kim			
말씀		피의 언약		담임 목사	
Sermon		마태복음 26장 26~30절		Senior Pastor	
합심 기도		다같이			
United Prayer		Together			
성찬		보혈을 지나		다같이	
Communion				Together	
봉헌 및 찬양		주와 같이 길 가는 것		다같이	
Offering				Together	
광고		담임 목사			
Announcements		Senior Pastor			
* 찬양		삼중 축복		다같이	
Blessing Song				Together	
축도		담임 목사			
Benediction		Senior Pastor			

* 자리에서 일어나서
* Please stand



기도 순서

	8/2(연합)	8/9	8/16	8/23	8/31
1부	—	김태아	김지훈	이중록	김보라
2부	김종길	이준하	김영미	박소려	김아론

교회소식

ANNOUNCEMENTS

1. 성찬 주일

이번 주는 성찬 주일입니다.
경건한 마음으로 성찬에 참여합시다.

2. 헌아식

부모(임성호 전도사 & 박세례 사모), 자녀 (임아나)

3. 공동의회

일시: 8월 16일 (주일) 오후 1시
장소: 본당
안건이 있으신 분들은 각 셀 전도사님들에게 알려주시기 바랍니다.

4. 하반기 악기 클래스

일시: 2026년 8월 29일 (토) ~ 11월 28일 (토) 오전 11시~12시
장소: 교육관
문의는 임성호 전도사님께 해주시기 바랍니다.

5. 가정예배지

특별 새벽 기도회로 인해 이번 주는 가정 예배지가 없습니다.

8월 생일	5일	김승연 전도사
	18일	김하온 어린이
	29일	김보라 전도사

8월 성찬위원

임성호, 김아론, 김대환

특별 새벽 기도회

주제: 살아나는 교회
일시: 8월 3일 (월) - 7일 (금) 오전 6시
장소: 교육관 및 유튜브(Youtube) Live



8.2.2026

르상티망 <열등감의 가면을 쓴 시대>

오늘날 소셜 미디어나 뉴스 댓글창을 보고 있으면 서늘한 공기가 느껴집니다. 누군가의 성공 소식에는 격려 대신 차가운 의심과 조소가 달리고, 타인의 불행에는 묘한 안도감이 감돕니다. 타인을 향한 거친 비난과 혐오가 마치 시대의 문화처럼 자리 잡은 지금, 우리는 철학자 니체(Friedrich Nietzsche)가 경고했던 하나의 개념을 떠올리지 않을 수 없습니다. 바로 르상티망(Ressentiment), 즉 ‘원한’과 ‘시기심’입니다.

<약자의 분노가 만든 왜곡된 위안>
‘르상티망’은 단순히 누군가를 부러워하는 마음을 넘어서는 개념입니다. 스스로의 무력함이나 열등감에서 비롯된 분노를 직접 해소하지 못할 때, 인간은 그 가치 체계를 뒤집어 버리는 정신적 자위책을 찾습니다. 기존 가치의 폄하 : 자신이 가질 수 없는 것(부, 명예, 외모, 능력 등)을 ‘악하고 저급한 것’으로 규정합니다. 자신만의 도덕적 우위 : 스스로의 무능이나 정체를 ‘선했’, 혹은 ‘Victimi-zation(피해자성)’으로 포장하여 위안을 얻습니다. “내가 부자가 되지 못한 것은 내가 정직하고 착하기 때문이고, 그들이 부자가 된 것은 비열하고 부정직 하기 때문이다.” 이것이 전형적인 르상티망의 작동 방식입니다. 문제의 원인을 내면에서 찾고 성장하려 하기보다, 상대의 가치를 깎아내림으로써 가짜 승리감을 얻는 것입니다.

<르상티망을 자극하는 현대 사회>
우리는 매일 아침 눈을 뜨자마자 타인의 화려한 순간들을 소비합니다. 그 과정에서 발생하는 무력감과 박탈감은 르상티망이라는 폭탄에 불을 붙입니다. 자신이 도달할 수 없는 상대를 향한 분노는 사이버 렉카, 도덕적 집단 린치, “저 사람도 분명 구린 구석이 있을 거야”라는 맹목적인 비하로 분출됩니다. 타인을 끌어내림으로써 자신의 위치를 상대적으로 올리려는 이 비겁한 연금술이 사회 전체를 병들게 하고 있습니다.

<독약을 마시고 상대가 죽기를 바라는 마음>
독일의 철학자 셸러(Max Scheler)는 르상티망을 “자신을 피폐하게 만드는 정서적 독극물”이라고 표현했습니다. 르상티망의 가장 큰 비극은 상대를 망가뜨리기 전에 나 자신의 영혼을 먼저 갉아먹는다는 점에 있습니다. 타인의 가치를 부정하는 동안, 정작 내 삶을 개선할 동력과 에너지는 모두 고갈되기 때문입니다. 우리가 르상티망의 굴레에서 벗어나기 위해 필요한 것은 정직한 자기 직면입니다. 시기심의 인정 : “내가 저 사람을 질투하고 있구나”라는 사실을 솔직하게 인정하는 것부터 시작해야 합니다. 시선의 내면화 : 타인의 삶을 감시하고 평가하는 데 쓰던 에너지를 ‘어제의 나보다 성장하는 일’로 돌려야 합니다. 나만의 가치 창조 : 남들이 정해놓은 성공의 기준에 분노하기보다, 내가 진짜 중요하게 생각하는 본질적인 가치를 찾아 나아가야 합니다.

타인의 빛을 끈다고 해서 나의 어둠이 밝아지지는 않습니다. 르상티망에 사로잡힌 사회는 결코 앞으로 나아갈 수 없으며, 타인을 미워하는 것으로 자신의 존재 가치를 증명하려는 개인 역시 행복해질 수 없습니다. 오늘 하루, 누군가를 향한 묘한 적개심이나 시기심이 들 때 스스로에게 물어보기 바랍니다. “나는 지금 내 삶을 살고 있는가, 아니면 타인을 미워하느라 내 삶을 낭비하고 있는가?”